

# MULTIMEDIOEVO

STORIE MEDIEVALI E  
LINGUAGGI MULTIMEDIALI  
FRA XX E XXI SECOLO



UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO  
DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

CONVEGNO INTERNAZIONALE  
29-31 GENNAIO 2025

# MULTIMEDIOEVO

## STORIE MEDIEVALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI FRA XX E XXI SECOLO

---

CONVEGNO INTERNAZIONALE

a cura di Roberta Capelli, Riccardo Fedriga, Matteo Pasetti,  
Francesca Roversi Monaco

PRIN 2022

Framing Medievalisms: Historiography, Cultural Heritage,  
Media Communication and Languages in Italy (1980-2022)

Codice Progetto: 2022HMH5MJ FRAME

CUP master: B53D23001570006

CUP unità locale: J53D23000240006

Università di Bologna - Dipartimento di Storia Culture Civiltà



---

**29 GENNAIO 2025**

Aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà  
Università di Bologna

---

14.00      **Indirizzi di salute**

**Roberto Balzani**, direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà

**Francesca Roversi Monaco**, responsabile unità di Bologna  
PRIN 2022 FRAME. Framing Medievalism

14.30-18.45

I Sessione      **IL PROGETTO DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE  
“FRAME. FRAMING MEDIEVALISMS”**

**Presiede Roberta Capelli** Università degli studi di Trento

**Umberto Longo** Sapienza Università di Roma  
Il PRIN Framing Medievalisms e l'attività dell'Unità di ricerca romana

**Tommaso di Carpegna Falconieri** Università di Urbino  
L'attività dell'Unità di ricerca urbinata

**Francesca Roversi Monaco** Università di Bologna  
L'attività dell'Unità di ricerca bolognese

16.00      **Coffee break**

**Riccardo Facchini** Sapienza Università di Roma  
Alla ricerca di un metodo? Il Medievalismo in Italia tra temi e approcci storiografici (1980-2020)

**Fabiana Fraulini** Università di Bologna  
“Un luogo per noi irraggiungibile”: immagini del Medioevo nell’editoria per ragazzi

**Davide Iacono** Università di Urbino  
Non solo Mistero Buffo: per uno studio del medioevo nelle opere di Dario Fo

18.00      Discussione

---

## 30 GENNAIO 2025

Aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà

---

10.00 -13.00

Il Sessione **UTILIZZARE IL MEDIOEVO**

Presiede **Riccardo Fedriga** Università di Bologna

**Fulvio Conti** Università di Firenze  
Dante prêt-à-porter: usi e abusi del Sommo poeta fra XX e XXI secolo

**Gianluca Briguglia** UniSR Università Vita-Salute San Raffaele  
Bestiario politico”: considerazioni su divulgazione e ricerca a partire da un podcast di interesse medievistico

**Luciano Cheles** Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe - Université Grenoble Alpes

Piero della Francesca moltiplicato: presenza del maestro di Sansepolcro nell’immaginario politico e nel cinema

12.00      Discussione

13.00      Light lunch

14.45-18.30

III Sessione **INSEGNARE IL MEDIOEVO**

Presiede **Matteo Pasetti** Università di Bologna

**Antonio Brusa** Presidente Società Italiana di Didattica della Storia  
Un laboratorio didattico sulle fonti: dalle **Tablettes Albertini**  
al Codice Diplomatico Pugliese

**Beatrice Del Bo** Università di Milano  
Insegnare Storia con i social: una strada percorribile?

16.00

Coffee break

**Vito Loré** Università Roma Tre  
Insegnare il Medioevo. Uso e abusi dei manuali scolastici

**Ilaria Sabbatini, Antonella Figlio di Dio** Università di Palermo  
Per una didattica delle fonti medievali nell'era dell'intelligenza digitale

17.45

Discussione

---

**31 GENNAIO 2025**

Aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà

---

9.30-13.00

III Sessione **IMMAGINARE IL MEDIOEVO**

Presiede **Francesca Roversi Monaco** Università di Bologna

**Filippo Fonio** Université Stendhal-Grenoble 3  
Medioevo da consumare: prodotti e visioni del mondo

**Alessio Innocenti** Ricercatore indipendente  
Medioevo immaginato: raccontare l'età medievale tra editoria e divulgazione social

**Andrea Maraschi** Università di Bari  
“Che stregoneria è mai questa? Streghe mediatiche da Dungeons&Dragons al gaming”

11.00

Coffee Break

**Carlo Baja Guarienti** Università di Modena e Reggio Emilia  
La caccia al cervo fatato: riletture di un mito ancestrale da Artù a Harry Potter

12.00

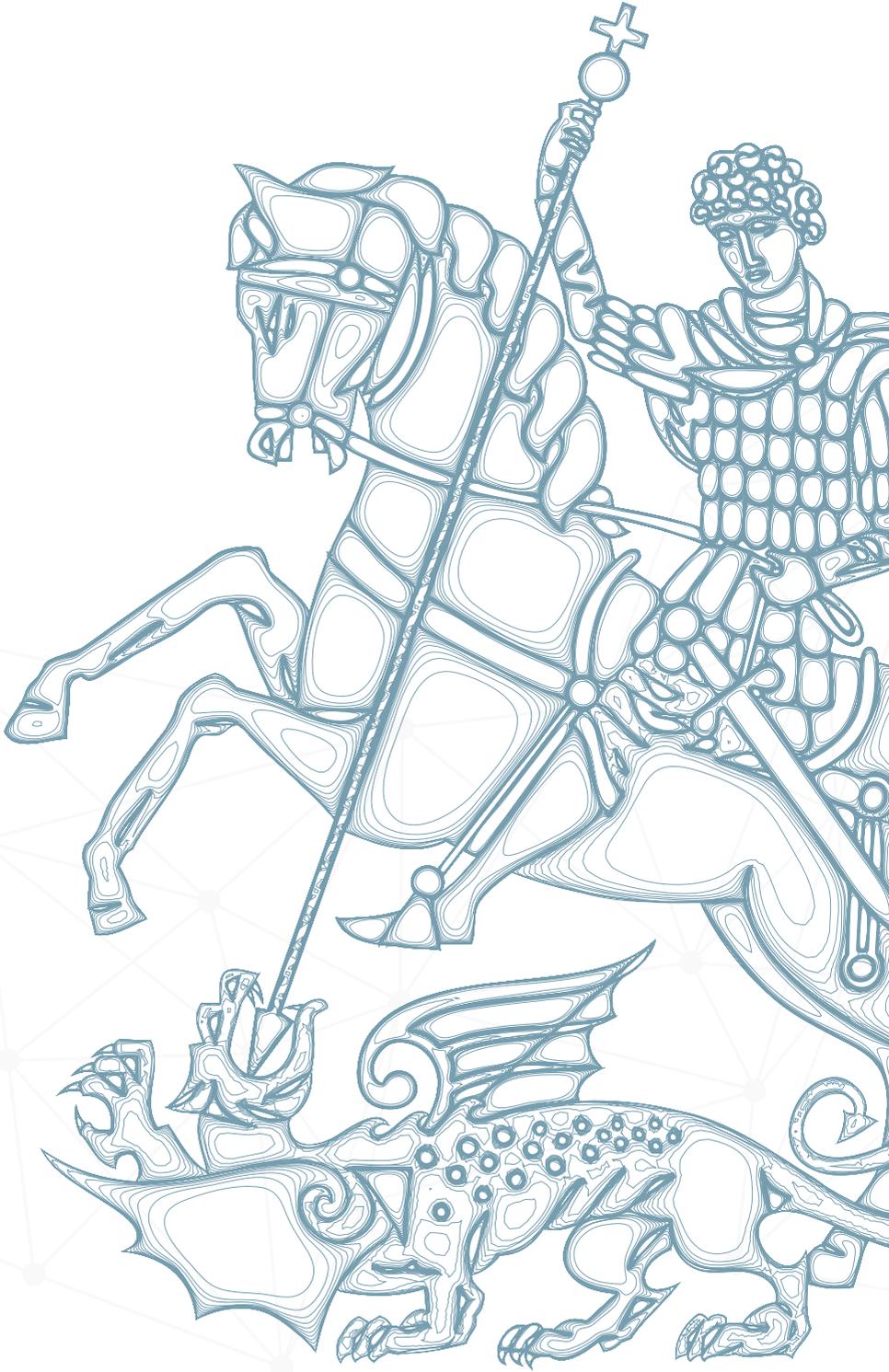
Discussione

12.45

**Roberta Capelli** Università di Trento,  
**Riccardo Fedriga** Università di Bologna,  
**Matteo Pasetti** Università di Bologna,  
**Francesca Roversi Monaco** Università di Bologna

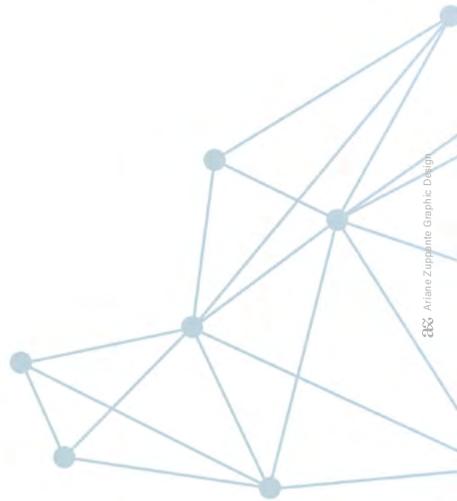
Conclusioni





PROGETTO DI RILEVANZA NAZIONALE  
2022HMH5MJ FRAME

**Framing Medievalisms:**  
Historiography, Cultural Heritage, Media Communication  
and Languages in Italy (1980-2022)



880 Ariane Zuppiante Graphic Design

